

## Ihre Anmeldung

wird mit dem Eingang der Kursgebühr verbindlich. Geben Sie dabei bitte den Absender und auch den Titel der Veranstaltung an. Bei Nichtantritt verfällt die Kursgebühr.

## Teilnahmegebühren pro Person:

17.09.2011	60,00 €
12./13.11.2011	75,00 €
11./12.02.2012	120,00 €
24./25.02.2012	120,00 €
18.02.2012	50,00 €
14.04.2012	50,00 €
28.04.2012	50,00 €

## Bankverbindung:

Seminar für Waldorfpädagogik  
GLS Bank BLZ 430 609 67  
Konto Nr. 160 3701

## Weitere Informationen über das Sekretariat:

Seminar für Waldorfpädagogik Hamburg  
Hufnerstraße 18  
22083 Hamburg

Telefon 040 88 88 86 10  
Fax 040 88 88 86 11  
Email [mail@waldorfseminar.de](mailto:mail@waldorfseminar.de)  
Internet [www.waldorfseminar.de](http://www.waldorfseminar.de)  
(U-/S-Bahn-Station Barmbek)



## Seminar für Waldorfpädagogik in Hamburg

## Musik und Kunstgeschichte

## Fortbildungs- angebote



## Musikfortbildungen

Leitung: Benedikt Burghardt

### *Improvisation im Musikunterricht der Mittelstufe (5.-8. Klasse)*

Die Kunst der Improvisation erlernen anhand  
von Beispielen - für Musiklehrer

Termin:

Samstag 17.09.2011 10.00-19.00 Uhr

### *Liedgut, Liedmethodik, Singleitung in der Unter- und Mittelstufe*

Lieder lernen, Anleitungsübungen (Gesten,  
Bewegungen), wandelnde Übmethodik,  
Liedqualitäten - für Klassenlehrer und Neben-  
fachmusiker der Unter- und Mittelstufe

Termine:

Samstag, 12.11.2011 15.00-18.30 Uhr und

Sonntag, 13.11.2011 10.00-16.30 Uhr

### *Einführung der Notenschrift (3.-5.Klasse)*

### *Lebendige Musikkunde (3.-8. Klasse)*

Lieder lernen, Anleitungsübungen (Gesten,  
Bewegungen), wandelnde Übmethodik,  
Liedqualitäten

für Klassenlehrer und Nebenfachmusiker  
(Unter- und Mittelstufe)

Termine:

Samstag, 11.02.2012 15.00-18.30 Uhr und

Sonntag, 12.02.2012 10.00-16.30 Uhr

## Musik und Bildende Kunst

Leitung: Benedikt Burghardt / Thomas Frank

### *Apollinisch-Dionysisch: Musik und Bildende Kunst in der Oberstufe*

Die apollinisch-dionysischen Gestaltungskräfte  
durchziehen alle Künste und somit auch jeden  
Unterrichtsprozess. Diese Wirkungsweise zu erfah-  
ren und bewusst einzusetzen ist Ziel der Arbeit.

Für Oberstufenlehrer und andere Interessierte.

Termin:

Freitag, 24.02.2012 17.00-21.30 Uhr und

Samstag 25.02.2012 09.00-17.00 Uhr

---

Das folgende Angebot unter dem Titel  
Kunstgeschichte / Fachdidaktik richtet sich neben  
den Studierenden des Seminars für Waldorfpädä-  
gogik an alle Berufsanfänger und Kollegen in der  
Einarbeitung im Fachbereich Kunstgeschichte.

Durch den inhaltlichen Zusammenhang der  
Veranstaltungen empfiehlt sich die Teilnahme an  
allen drei Samstagsterminen.



## Kunstgeschichte / Fachdidaktik

Leitung: Thomas Frank

### *Kunstgeschichteperioden in der Oberstufe I*

Lehrpläne, Überblick über die Epochen der  
9.-12. Klasse, Gliederung des Hauptunterrichtes,  
Morgenspruch, Epochen der 9. Klasse, Inhalt  
und Menschenkunde, Literaturliste, Bildmaterial

Termin:

Samstag, 18.02.2012 von 09.00-17.00 Uhr

### *Kunstgeschichteperioden in der Oberstufe II*

Bilder an der Tafel, die Epoche der 10. Klasse,  
Inhalt und Menschenkunde, Epochenheft-  
führung, die Epoche der 11. Klasse, Inhalt  
und Menschenkunde, Methoden der Bild-  
erarbeitung, Museumsbesuche, Fachtagungen

Termin:

Samstag, 31.03.2012 von 09.00-17.00 Uhr

### *Kunstgeschichteperioden in der Oberstufe III*

Die Epoche der 12. Klasse, Inhalt und Men-  
schenkunde, Architektur, Parabel der Künste,  
Texte für den rhythmischen Teil Klasse 9-11,  
Klassenarbeiten, Zeugnisse, Abitur, Klassen-  
reise, Referate, Elternabende

Termin:

Samstag, 28.04.2012 von 09.00-17.00 Uhr